

Patricia LAMBOLEY  
Collège André Malraux  
Personne ressource pour les activités artistiques - Côte d'Or

## **OBJET : Informations danse - Année scolaire 2012/2013**

Cher(es) collègues,

Si vous pratiquez des activités physiques artistiques (danse, art du cirque, acrosport à partir d'une démarche de création...) avec vos élèves, en cours d'EPS, dans le cadre du FSE, de l'histoire des arts, de l'AS, de l'accompagnement éducatif ... et que vous souhaitez approfondir ce travail en développant le sens esthétique et critique de vos élèves, les informations suivantes vous intéressent.

### **A) Emmener des élèves au spectacle**

Afin de développer « **le regard du spectateur** », vous pouvez emmener vos élèves à des spectacles de danse.

#### **La démarche à suivre :**

Consulter les programmes de l'opéra Dijon, du festival art-danse, de l'Athénéum...

(sur les sites : [www.opera-dijon.fr](http://www.opera-dijon.fr) , [www.art-danse.com](http://www.art-danse.com) ou [atheneum.u-bourgogne.fr](http://atheneum.u-bourgogne.fr) )

Afin de sensibiliser, préparer et avoir un impact pédagogique sur vos élèves ; vous trouverez « **des fiches pédagogiques** » sur l'ensemble des spectacles de danse.

Elles présentent le spectacle, le chorégraphe et suggèrent quelques pistes pour vous aider à préparer vos élèves.

**Fiches pédagogiques** disponibles au fur et à mesure de leur réalisation sur le site EPS : <http://eps.ac-dijon.fr/> sous la rubrique « Fiches pédagogiques APA et Partenariats ».

### **B) Participer comme les autres disciplines à l'enseignement de l'histoire des arts**

Quelques pistes afin de resituer les œuvres dans leur contexte peuvent vous aider :  
(Contact Art danse)

- **Art danse** propose la conférence commentée « **La danse en 10 dates** » qui retrace la naissance et l'évolution de la danse moderne tout au long du XX<sup>e</sup> siècle. Cette histoire de la danse se présente comme un temps de sensibilisation à la danse contemporaine et s'adresse plus spécialement aux élèves de collèges et de lycées.
- Dans la continuité, Art danse propose une seconde conférence « **L'histoire de la danse en dix titres** ». Elle est plus spécialisée sur les courants chorégraphiques et

permet de se familiariser avec quelques grandes figures de la danse contemporaine des années 80-90, décennie caractérisée par le métissage, le mélange des disciplines. Elle s'adresse davantage aux élèves de Lycée.

*Si art danse se déplace dans votre établissement, durée : 1h pour une classe, coût 30€ plus les frais de déplacements pour les établissements en dehors de Dijon.*

**Si vous souhaitez découvrir ces conférences dansées, rendez vous à l'Athénéum le jeudi 29 novembre 2012 à 18h (durée 1h30)**

- A signaler, le DVD « **Le tour du monde en 80 danses** », très riche en extraits vidéos et facilement exploitable. (Maison de la danse de Lyon)

### **C) La mise en place de projets artistiques**

**Pour les collèges :**

**Le conseil général de côte d'or** (contact D.Lafoix) poursuit sa politique d'éducation et de formation à la culture et à la pratique artistique par le biais des projets starters et des projets de résidence.

**Pour 2012-2013 :**

**Projets starters déjà retenus :** le collège Champ Lumière de Selongey autour de la venue d'Hervé Chaussard à l'Athénéum et le collège Boris Vian de Talant avec la compagnie Pernette.

**Projet de résidence retenu :** le collège André Malraux- Dijon avec la compagnie Le Grand Jeté.

#### **URGENT**

**Deux parcours Starter ne sont pas encore localisés, les collèges intéressés doivent se porter candidats avant le 24 septembre par courrier ou mél à [marie-laure.grunenwald@cg21.fr](mailto:marie-laure.grunenwald@cg21.fr)**

**Précisions sur les compagnies (infos auprès de P.Lamboley)**

- **Danse et architecture avec la Cie Desprairies : (projet nécessitant de pouvoir se déplacer à l'auditorium et s'inscrire dans un planning pré-établi et aboutissant à une restitution en janvier avec l'Opéra, Modes de Vies et Art Danse et d'autres groupes amateurs)**
- **danse, musique et arts plastiques avec la Cie Synopsis (qui sera programmée en duo danseuse/musicien à Dijon et Salives seconde quinzaine de mai 2013)**

Afin de renseigner vos élèves sur la pratique de la danse, vous pouvez consulter le guide « Pratiquer la danse en Côte d'Or » sur le site du conseil général ([www.cotedor.fr](http://www.cotedor.fr))

**L'accompagnement éducatif** (volet culturel) peut vous permettre de mettre en place des projets artistiques et obtenir des subventions pour payer des intervenants.

(Contact Edwige Dessailen)

**Pour les collèges et les lycées :**

L'opéra Dijon (contact Julia Dehais) ouvre ses portes à vos élèves au travers de « projet découverte » choix de 2 spectacles de disciplines différentes sur la base d'une présentation de vos objectifs pédagogiques.

(Démarches à faire en juin, les documents et pistes pédagogiques arrivent dans les établissements)

Prix des places établissement = 5,50€ +1 accompagnateur pour 12 élèves.

Pour les lycées, une prise en charge financière du conseil régional peut être possible.

**D) Des coordonnées utiles :**

**Pour plus d'informations, n'hésitez pas à me contacter :**

Patricia Lamboley - Collège André Malraux Dijon - Personne ressource pour les activités artistiques - Côte d'Or

([lamboley.paty@orange.fr](mailto:lamboley.paty@orange.fr) ou [patricia.lamboley@ac-dijon.fr](mailto:patricia.lamboley@ac-dijon.fr) )

- Opéra Dijon, contacter Julia DEHAIS au 03 80 48 82 69 ou par mail : [jdehais@opera-dijon.fr](mailto:jdehais@opera-dijon.fr)
- Art Danse CDC Dijon Bourgogne, contacter Véronique MATHIAUT au 03 80 73 97 26 ou par mail : [communication@art-danse.com](mailto:communication@art-danse.com).
- Athénéum, contacter Peggy CAMUS au 03 80 39 52 22 ou par mail [peggy.camus@u-bourgogne.fr](mailto:peggy.camus@u-bourgogne.fr)
- Conseil général, Delphine LAFOIX, responsable du département danse /Service culture- conseil général de côte d'or au 03.80.63.66.86 / 03 80 63 27 83 (ligne directe) [delphine.lafoix@cg21.fr](mailto:delphine.lafoix@cg21.fr)
- Inspection académique, Edwige DESSAILLEN [unec21.appui3@ac-dijon.fr](mailto:unec21.appui3@ac-dijon.fr)
-

## Récapitulatif des possibilités de spectacles De septembre 2012 à juin 2013

### En ce début d'année à l'Athénéum

- Jeudi 29 novembre 2012 à 18h, en entrée libre :  
la conférence "La danse en 10 dates" et "La danse en 10 titres" (art danse)

**Un temps fort avec l'accueil d'Hervé Chaussard autour de sa dernière création  
« Plastique »**

Mardi 13 novembre et 4 décembre 2012 à 14h30, répétitions publiques et rencontres  
avec le chorégraphe et les danseurs

Lundi 10 décembre 2012 à 14h30, générale ouverte aux scolaires à 19h

Mardi 11 décembre à 19h et mercredi 12 décembre 2012 à 20h30, présentation du  
spectacle « Plastique »

### A l'opéra Dijon

- Mardi 9 et mercredi 10 octobre 2012 - 20h - J.C Galotta « Le sacre du printemps »  
[Auditorium]
- Samedi 16 mars 2013 - 20h - A.Preljocaj « Duos »  
[Grand Théâtre]
- Lundi 8 avril 2013 - 20h - C.Carlson « Short stories »  
[Grand Théâtre]
- Vendredi 3 mai 2013 - 20h - A.T de Keersmaeker « Drumming live »  
[Auditorium]

### Art Danse le festival (du 24 janvier au 2 février 2013)

- Mardi 8 janvier 2013 -18h30 - Présentation publique  
[Parvis Saint Jean]
- Lundi 21 et Mardi 22 janvier 2013:5ème édition des Scènes Ouvertes aux Danseurs  
Amateurs [Théâtre Mansart]

**Programme complet disponible fin novembre 2012**

**Renseignements et pour recevoir La Missive d'Art danse [info@artdanse.com](mailto:info@artdanse.com).**

## Sur d'autres scènes à et autour de Dijon

### ABC

- Mardi 29 janvier 2013 - 14h30 et 20h - Cie Pernette "La peur du loup"

#### FICHE PEDAGOGIQUE DEJA EN LIGNE

[Théâtre des Feuillants]

- Vendredi 8 mars 2013 à 20h- Cie Sylvain Groud (danseur de preljocaj) "Elles"  
[Théâtre des Feuillants]
- Vendredi 17 mai 2013 à 20h - Cie Meltingspot (hip-hop)  
[Théâtre des Feuillants]
- Du 2 au 13 mai 2013 - Cirque équestre "Emmène moi"  
[Esplanade du Polygone, parc de la Saussaie- Chevigny St Sauveur]

### Quétigny

- Mercredi 10 octobre 2012- 20h30 - Cie CFB451/Christian et François Ben Aim " Valse en trois temps" [Espace Mendès France]
- Jeudi 22 novembre 2012- 20h30- Cie Marie Braun/Farfalla "Quelqu'un t'attendra au bord du chemin" [Espace Mendès France]

### Chenôve

- Mardi 23 octobre 2012- 20h - Cie Hautnah (théâtre dansé) "C'est quoi ton nom ?"
- Vendredi 26 octobre 2012- 20h - Cie Figure2style(hip-hop) "Jazz on the park"

## Sur d'autres scènes en Côte d'or

### Théâtre de Beaune

- Jeudi 11 octobre 2012- 20h30 - Cie CFB451/Christian et François Ben Aim " Valse en trois temps"
- Mercredi 5 décembre - bibliothèque St Jacques- Cie N.Collantès- "Une danseuse dans la bibliothèque"
- Mardi 22 janvier 2013 -20h30 - Cie onstap (danse-théâtre) "Parce qu'on ne va pas lâcher"
- Mardi 5 février 2013- 20h30 - Cie G.Momboye (danse africaine) "Poulet bicyclette"
- Mercredi 10 avril 2013- 15h30 - Cie Opopop (cirque) "Rosie Rose"
- Samedi 13 avril 2013- 20h30 - Cie les Flying Fish (cirque) "Flying Fish Circus"

### Théâtre Gaston Bernard de Chatillon sur Seine

- Jeudi 25 octobre 2012- 14h30 et 20h30 - Cie Hautnah (théâtre dansé) "C'est quoi ton nom ?"
- Jeudi 22 novembre 2012- 20h30 -Syl Nuvaanu , Flamenco
- Jeudi 11 avril 2013- 14h30 et 20h30- Cie Frédéric Cellé- "La tête dans les étoiles"

#### FICHE PEDAGOGIQUE DEJA EN LIGNE

- Vendredi 26 octobre 2012- 20h - Cie Figure2style(hip-hop) "Jazz on the park"

### Théâtre L'Abreuvoir à Salives

- Vendredi 6 avril 2013- 20h30- Cie Anota- "Du classique au contemporain"
- Vendredi 20 avril 2013- 20h30- CieTaxi Brousse- "Le bal aux enchères"
- Seconde quinzaine de mai 2013- Cie Synopsie- Cathy Grouet (jazz)

