

## Lettre-Informations DANSE n°1 pour l'année scolaire 2011/2012

Chers(es) collègues,



Des informations pratiques pour enrichir, exploiter, diversifier vos enseignements d'activités physiques et artistiques, pour votre propre enrichissement personnel....



### **1. Emmener les élèves au spectacle**

Même si la tâche peut être rude dans notre département vu l'éloignement des structures culturelles, les théâtres d'Auxerre et de Sens notamment proposent une programmation assez riche et variée en danse et Art du cirque :

Au théâtre d'Auxerre, pour les groupes scolaires, contactez Jean-Philippe Verger, chargé des actions culturelles et artistiques au 03 86 72 24 21 ou par mail [rp@auxerreletheatre.com](mailto:rp@auxerreletheatre.com) En effet, le Théâtre d'Auxerre propose aux établissements scolaires un partenariat qui permet aux élèves de découvrir des spectacles de qualité, de rencontrer les équipes artistiques, de visiter le théâtre, de bénéficier de tarifs préférentiels...

### **Programmation par ordre chronologique**

Dates	Descriptif	Lieu(x)	Horaires	Tarifs	Pour + d'infos...
<b>Vendredi 7 octobre 2011</b>	Compagnie Guillaume Bordier. « Fragment 14 » en avant première du concours...	Théâtre Municipal de Sens	20h30	Entrée libre	Location : 0386838100
<b>Samedi 8 octobre 2011</b>	17e Concours chorégraphique contemporain jeunes compagnies	Théâtre Municipal de Sens	20h30	Entrée libre	Location : 0386838100
<b>Mercredi 12 octobre 2011</b>	Andrés Marin – « Vanguardia Jonda » Aux côtés de deux musiciens et d'un chanteur, le danseur Andrés Marin nous replonge dans les cafés qui ont vu la naissance du flamenco. Entre tradition et modernité.	Theâtre Auxerre	19h	28€ / Réduit: 25€ / Mini: 10€	<a href="http://www.andresmarin.es/">http://www.andresmarin.es/</a> <b>Billetterie : 03-86-72-24-24</b>
<b>Mercredi 9 novembre 2011</b>	« Par le Boudu » de Bonaventure Gacon Gaffeur, maladroit et méchant, le Boudu est un clown pas vraiment comme les autres et, bonne nouvelle, ça fait du bien.	Theâtre Auxerre	19h	18€ / Réduit: 15€ / Mini: 10€	<b>CIRQUE</b> <b>Billetterie : 03-86-72-24-24</b>
<b>Samedi 26 novembre 2011</b>	« Il était une fois... la symphonie fantastique » Les Etoiles du Cirque de Russie et l'Orchestre "Octavio" (Moscou)	Théâtre Municipal de Sens	20h30	Tarif unique : 30€	<b>CIRQUE</b>  Location : 0386838100
<b>Dimanche 27 novembre 2011</b>			15h		
<b>Samedi 3 décembre 2011</b>	« La boîte blanche 1.2.3.4 » de Hervé Chaussard & The Will Corporation  Hypnotiques, exigeantes, efficaces, les chorégraphies de Hervé Chaussard nous parlent d'amour, de désir et même de philosophie. Façon pop art.	Théâtre Auxerre	19h	18€ / Réduit: 15€ / Mini: 10€	<b>Répétition publique</b> ouverte à tous le 5 novembre à 17 heures au studio dans le cadre de la résidence.  <a href="http://hervechaussardthewillcorporation.e-monsite.com/">hervechaussardthewillcorporation.e-monsite.com/</a> <b>Billetterie : 03-86-72-24-24</b>
<b>Dimanche 11 décembre 2011</b>	Interpré Temps-Danse Compétition d'interprètes chorégraphiques hip hop Dans le cadre de « Danse d'automne à Sens »	Théâtre Municipal de Sens	16h	Entre 9 et 16€	Location : 0386838100

<b>Mardi 17 janvier 2012</b>	Ballet de Biarritz Trois pièces chorégraphiques de Thierry Malandain qui nous entraînent de Lucifer à la sorcellerie en passant par le Boléro de Ravel.	Théâtre Auxerre	20h30	30€ / Réduit: 27€ / Mini: 10€	 <b>Billetterie : 03-86-72-24-24</b>
<b>Dimanche 25 février 2012</b>	Pièce pour 10 solistes et danseurs de l'Opéra de Paris Compagnie Incidence Chorégraphique / Synodales - « In the middle somewhat elevated », chorégraphie W.Forsythe - « Roméo et Juliette » chorégraphie d'après Léonid Lavrovski - « Voie sans voix » chorégraphie de Nicolas Paul - « Timeless » chorégraphie de Arantxa Sagardoy - « Ouverture » chorégraphie de José Martinez - « Bless- ainsi soit IL » chorégraphie de Bruno Bouché	Théâtre Municipal de Sens	20h30	Entre 19 et 27€	 Location : 0386838100
<b>Samedi 17 mars 2012</b>  <b>Dimanche 18 mars 2012</b>	« Stella » de Joëlle Bouvier Autour de la figure de la femme, Joëlle Bouvier mettra en scène danseurs professionnels et un chœur d'amateurs.	Théâtre Auxerre	19h  16h	16€ / Réduit: 13€ / Mini: 10€	<b>Billetterie : 03-86-72-24-24</b>
Mardi 10 avril 2012  Mardi 10 avril 2012  Mercredi 11 avril 2012	« Cuisses de grenouille » de la compagnie Caterina & Carlotta Sagna Le parcours initiatique d'une jeune fille qui rêve d'être danseuse. Un voyage magique au cœur du théâtre.	Théâtre Auxerre	10h  14h30  15h30	7€	Programmation JEUNE PUBLIC Dossier pédagogique disponible sur le site du théâtre
<b>Vendredi 20 avril 2012</b>	« Infinity'U+221 <sup>E</sup> », de Bruno Sajous Journal de bord d'un danseur en apesanteur	Salle Claude Debussy Joigny	20h30	12 et 8 € Gratuit pour les – de 12 ans	Cadre des « vendredis de Debussy » 61 rue Saint Jacques Réservation : 0386621105
<b>Vendredi 20 juin 2012</b>	« Repite conmigo » par la compagnie Delreves Spectacle de danse verticale Inspiré « d'Alice aux pays des merveilles »	Tour rouge du quartier de la Madeleine Joigny	20h30	Gratuit	
<b>Fin juin</b>	Festival Quinte et Sens	Sens			A venir

Quelques dossiers pédagogiques seront réalisées et disponibles au fur et à mesure sur le site EPS : <http://eps.ac-dijon.fr/> sous la rubrique APA, « développer le regard du spectateur ».  
Ceux-ci vous permettront de préparer votre venue en sensibilisant vos élèves, en éveillant leur regard... et vous suggéreront quelques pistes d'exploitation thématiques en pratique et/ou en histoire des Arts.

## 2. Se former

Samedi 8 et dimanche 9 octobre 2011	<b>Stage danse / Handiyart</b> Avec Anna Pitsch Stage ouvert aux adultes en situation de handicap et aux personnes valides	Théâtre Auxerre	14h-18h le samedi 10h- 15h le dimanche	55€ <b>Billetterie : 03-86-72-24-24</b>
Samedi 5 et 6 novembre 2011	<b>Stage clown</b> Le clown est un personnage très dessiné, par	Théâtre Auxerre	10h-13h et 14h-17h	Condition de participation : plus de 15 ans

	<p>sa silhouette, sa démarche, sa voix, son univers. Le comédien doit laisser transparaître ce personnage, le révéler dans tous ses détails. Difficile de dessiner sur une feuille déjà remplie. Le travail du masque neutre nous aidera à chercher cette «page blanche», cet état d'ouverture et de disponibilité. Essayer de perdre quelque chose, de se perdre, chercher cet endroit de vertige. Passer par le vide pour arriver au clown.</p> <p>Avec <a href="#">Adèll Nodé-Langlois</a></p>			Tarif : 55€
Dimanche 20 novembre 2011	"Sur la pointe des pieds" - Conférence dansée	<b>Théâtre Villeneuve-sur-Yonne</b>	16h	<b>Espace Jean-Pierre Pincemin</b>
Samedi 15 octobre 2011 au dimanche 16 octobre 2011 à	Stage flamenco avec Manolo Punto	<b>Auxerre (PLPB)</b>	Niveau 1: 10h-11h30 et 14h30-16h Niveau 2: 11h30-13h et 16h-17h30 Niveau 3: 18h-19h30	<b>Contact</b> Anna Tél: 06.64.30.35.61 <b>Email:</b> <a href="mailto:annaflamenco@free.fr">annaflamenco@free.fr</a>
Dimanche 16 octobre 2011	Stage de danse africaine avec Noëlle Dourneau	<b>Maison de la Danse Auxerre</b>	de 14h à 18h	<b>Contact</b> Tél: 03.86.42.34.40
dimanche 27 novembre 2011	Stage de création Danse-Théâtre du Mouvement avec Nathalie Liamine (Compagnie de l'Oiseau Lyre)	<b>Maison de la Danse Auxerre</b>	10h30 - 16h30	A partir de 16 ans 50 euros (tarif réduit: 40 euros - étudiants, demandeurs d'emploi, forfait 3 stages) <b>Contact</b> Nathalie Liamine Tél: 06.70.01.85.10 <b>Email:</b> <a href="mailto:oiseaulyre.cie@free.fr">oiseaulyre.cie@free.fr</a> <b>Site web:</b> <a href="http://www.spectable.com/compagnie-oiseau-lyre/56527">www.spectable.com/compagnie-oiseau-lyre/56527</a>

**Plus encore sur [www.citedesmusiques.org/citedesmusiques/addim89.asp](http://www.citedesmusiques.org/citedesmusiques/addim89.asp)**

[www.numeridanse.tv](http://www.numeridanse.tv) : un service exclusif de consultation d'archives du patrimoine chorégraphique. Toujours au cœur du propos du site, le référencement d'œuvres chorégraphiques, avec des créations pour l'image, des documentaires, des spectacles filmés et des entretiens. De nombreux extraits mais aussi des intégraux et des textes pour partager avec vous connaissances et passion de la danse.

### **3. Mettre en place des projets artistiques**

Les mises en place de projets artistiques pour l'année scolaire en cours ont été définies en 2010/2011 mais renseignez-vous auprès de votre établissement si le budget alloué au volet culturel est clos. Si oui, il vous faudra attendre début 2012 pour monter votre projet pour la prochaine rentrée 2012/2013. **N'hésitez pas à me contacter !**

L'accompagnement éducatif (volet culturel) peut vous permettre de mettre en place des projets artistiques et d'obtenir des subventions pour rémunérer des éventuels intervenants ou assister à des spectacles.

### **4. Discographie**

Outre les René Aubry, Torgue et Houppin, Dead Can Dance, d'autres compositeurs sont très intéressants et diversifiés : Gabriel Yared, Art Zoyd, Yann Tiersen, Armand Amar, Patricia Dallio, Gotan Project, Loory Petitgand, Hugues Le Bars, Goran Bregovic, évanescence et bien d'autres ! **N'hésitez pas à me contacter !**

Pour plus d'informations, n'hésitez pas à me contacter, je peux vous aider dans la mise en place de projets artistiques, la diffusion de noms d'intervenants, vous apporter une aide didactique etc...

[audrey.tahiri@free.fr](mailto:audrey.tahiri@free.fr), collègue Marie-Noël JOIGNY