

# FESTIVAL ART-DANSE

Du 21 janvier au 31 janvier 2012

PRESENTATION PUBLIQUE DE  
art danse, le festival

Jeudi 5 janvier 2012 à 18h30

Au consortium, centre d'art contemporain  
(16 rue Quentin à Dijon)



© Gérard Nicolas

- **En amont du festival :**

**Lundi 16 janvier et mardi 17 janvier 2012 à 20h00 -**

*Scènes ouvertes aux danseurs amateurs ; différentes associations, écoles de danse, groupes...  
montent sur scène. (Entrée gratuite)*

[Théâtre Mansart]

- **Des spectacles :**

**Samedi 21 janvier -17h - Pierre-Johann Suc & Magali Pobel « [ ... ] ou pas»**

[Théâtre Mansart]

*Spectacle de théâtre chorégraphié, fait de variations autour du thème du choix, à partir d'un dispositif simple, « un reality show » mené avec les spectateurs.*

**Samedi 21 janvier - 20h - Andrea Sitter « La reine s'ennuie »**

[salle Jacques Fornier]

*Dans ce solo qui mêle textes et danse, une femme solitaire invente des histoires loufoques ; l'humour joue à cache cache avec le ridicule et l'angoisse.*

**Lundi 23 janvier - 20h - Mark Tompkins « BLACK'N'BLUES a minstrel show »**  
[Parvis Saint Jean]

*Un minstrel show (spectacle américain créé dans les années 1830 interprété d'abord par des acteurs blancs qui se noircissaient le visage, puis surtout après la guerre de sécession, par des noirs eux-mêmes) contemporain qui nous montre des sujets d'actualité dans un décor de palissades en bois évoquant le théâtre populaire du 19<sup>ème</sup> siècle.*

*Ludique et profond à la fois.*

**Mardi 24 janvier - 20h - Anne Teresa De Keersmaeker Bartok / Mikrokosmos**  
[Auditorium]

*Dialogue entre musique (jouée en direct) et danse, complicité, émotion, plaisir de danser et de jouer ensemble.*

**Mercredi 25 janvier - 20h - Edmond Russo & Schlomi Tuizer « embrace »**  
[salle Jacques Fornier ]

*embrace : étreindre, enlacer, comprendre.*

*Deux danseurs, un poète et un musicien, une réflexion sur l'existence de soi à travers l'autre.*

**Jeudi 26 janvier - 20h - Yuval Pick « Score »**  
[Parvis Saint Jean]

*Sur une bande son composée de bruits de rue, de choses dites dans une multitude de langues qui façonnent la réalité quotidienne d'Israël, trois danseurs rendent visible une sorte de mécanique des comportements transmettant une intense et formidable pulsion de vie.*

**Vendredi 27 janvier - 20h - Jan Lauwers & Needcompany « La Chambre d'Isabella »**

[Grand Théâtre]

*Théâtre contemporain, sorte de comédie musicale tragique ou cohabitent la narration, le chant, la musique et la danse.*

**Samedi 28 janvier- 20h- Lê Quan Ninh & Olivia Grandville « Cinq Ryoanji »**  
[Auditorium]

*L'architecture du jardin de pierres du temple bouddhiste «Ryoan-ji» à Kyoto, combinaison des paramètres numériques et des opérations de hasard. La chorégraphe Olivia Grandville et le percussionniste Lê Quan Ninh unissent leur talent pour recomposer Cinq Ryoanji, hommage à John Cage.*

- **Lundi 30 & mardi 31 janvier- 20h- Joseph Nadj « Les corbeaux »**  
[Auditorium]

*Petite forme scénique, sorte de performance ou dialoguent danse et musique à partir de l'observation patiente et minutieuse de la descente au sol des corbeaux.*

- Des fiches pédagogiques sont consultables sur le site EPS à <http://www.ac-dijon.fr/Ressources-pedagogiques/Disciplines-d-enseignements/EPS/Fiches-pedagogiques-APA-et-partenariats/Presentation-de-spectacles-pour-2011-2012>

- Des possibilités de mettre en place des contacts avec les compagnies (en fonction de leurs disponibilités) pour cela contacter Véronique MATHIAUT au 03 80 73 97 26 ou par mail : [communication@art-danse.com](mailto:communication@art-danse.com).

## • A découvrir également durant tout le festival

- **L'exposition de dessins de Joseph Nadj, les Corbeaux :**  
En écho au spectacle Les Corbeaux, une série de dessins permet de mieux appréhender l'univers pictural et les inspirations de Joseph Nadj.  
*Au consortium, centre d'art contemporain - 16 rue Quentin.*
- **L'exposition sur Tatsumi Hijikata, danseur, chorégraphe, enseignant et créateur du Butô.**  
*Au consortium, centre d'art contemporain  
37 rue de Longvic ([www.leconsortium.fr](http://www.leconsortium.fr))*

## Infos pratiques

### Renseignements

Art Danse CDC Dijon Bourgogne  
8 rue Général Delaborde  
21000 Dijon  
+33(0)3 80 73 97 27  
[info@art-danse.com](mailto:info@art-danse.com)  
[www.art-danse.com](http://www.art-danse.com)

### Bureau du Festival

*Consortium, centre d'art contemporain*  
16 rue Quentin à Dijon (sur le marché)  
Ouverture du jeudi 5 janvier au mardi 31 janvier 2012

**Ligne spéciale BILLETTERIE 03 80 49 86 07**